

บทบรรณาธิการ

สำหรับจุดยืนเล่มนี้ประกอบด้วยงานเขียน 3 ชิ้น ได้แก่ บทความเรื่อง เพศภาวะกับชายแดน: เรื่องเล่าของแม่ค้าและแรงงานอพยพไทใหญ่ในช่วงสงครามกลางเมืองในเมียนมา โดยบุศรินทร์ เลิศขวลิตสกุล บทความเรื่อง กลยุทธ์ในการต่อรองสิทธิผ่านการสร้างพื้นที่ทางสังคมของแรงงานข้ามชาติอาชีพแม่บ้านในจังหวัดเชียงใหม่ โดยรัชณี นิลจันทร์ และบันทึกภาคสนามเรื่อง Life on Wheels: Female Tai Transnational Migrant Worker from Northern Shan State in the City of Chiangmai หรือแปลเป็นไทยว่า “ชีวิตติดล้อ” โดยสุริยา สมุทคุปดี งานทั้งสามมีประเด็นร่วมกันคือ การเคลื่อนย้าย-ผู้หญิง-ชาติพันธุ์ที่สะท้อนถึงการข้ามพรมแดนและอำนาจทับซ้อน (Intersectionality) (Crenshaw, 1989) แม้ว่าจะอยู่ในบริบทที่แตกต่างกันก็ตาม งานเขียนชิ้นแรกอยู่ในพื้นที่ชายแดนไทย-พม่า ขณะที่งานเขียนชิ้นที่สองและสามอยู่ในบริบทพื้นที่ชั้นในเมืองเชียงใหม่ อีกทั้งงานเขียนทั้งสามยังสะท้อนกลยุทธ์การต่อสู้ต่อรองความสัมพันธ์เชิงอำนาจในชีวิตประจำวัน (Scott, 1985; 1990) ของผู้หญิงไทใหญ่ ซึ่งบุศรินทร์ เลิศขวลิตสกุล เสนอสถานะทางเพศภาวะที่ลื่นไหลระหว่างการเป็นแม่ค้าและแรงงานอพยพ ส่วนรัชณี นิลจันทร์ เสนอกลยุทธ์การต่อรองการเข้าถึงสิทธิแรงงานด้วยการสร้างพื้นที่สาธารณะ ซึ่งแสดงความมีตัวตน และผ่านการสร้างเครือข่าย ส่วนสุริยา สมุทคุปดี เสนอชีวิตผู้หญิงไทใหญ่ที่ดิ้นรนต่อสู้กับอุปสรรคทางวัฒนธรรมของครอบครัว โดยพัฒนาทักษะความเป็นมืออาชีพเพื่อสร้างโอกาสการทำงานและการมีไลฟ์สไตล์สมัยใหม่ที่ตนเองเลือก สุดท้ายในส่วนของวิทยานิพนธ์ปริทัศน์เรื่อง “ความรุนแรงทางเพศของผู้หญิงชายขอบในบริบทการเคลื่อนย้ายแรงงาน: กรณีศึกษาการต่อสู้ต่อรองของผู้หญิงชาติพันธุ์ที่ถูกข่มขืน” ซึ่งผู้เขียนคือ เนตรดาว ยังกุศล ผู้ปริทัศน์คือ มลิวลย์ เสนาวงษ์ ได้ชี้ชวนให้เห็นว่าวิทยานิพนธ์นี้มีความน่าสนใจในเรื่องวิธีวิทยาการศึกษาและข้อถกเถียงใหม่ ๆ ระหว่างจิตวิทยากับสตรีศึกษาและสังคมวิทยา

เอกสารอ้างอิง

- Crenshaw, K. (1989). Demarginalizing the intersection of race and sex: A black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics. *University of Chicago Legal Forum*, 140, 139-167. Available at: <http://chicagounbound.uchicago.edu/uclf/vol1989/iss1/8>
- Scott, J. C. (1985). *Weapon of the weak: Everyday forms of peasant resistance*. New Haven: Yale University Press.
- Scott, J. C. (1990). *Domination and the arts of resistance: Hidden transcripts*. New Haven: Yale University Press.